



Programma

Vadītāja – pētniece Dr. Tatjana Kuharenoka		
14.30–15.00	Asoc. prof. Ivars Orehovs , Latvijas Universitāte	Translatoloģijas un kultūrvēstures aspekti J. Čakstes vācu valodā sarakstītajā apcerējumā "Die Letten und ihre Latvija" (1917; "Latvieši un viņu Latvija" – 1989/1990–2019)
15.00–15.30	Maģistrantūras students Bernards Kudiņš , Latvijas Universitāte	Rīgas pilsoņu runas kā poētiska teksta paveids: mērķi un pieejas
15.30–16.00	Lekt. p.i. Sandija Iesalniece , Latvijas Universitāte	Sievietes balss audiogrāmatā un fonā
16.00–16.30	Pētn. Tatjana Kuharenoka , Latvijas Universitāte	Vēstule kā literatūras žanrs: par rakstnieku Lū Andreas-Salomē, Rainera Marija Rilkes un Artura Šniclera korespondenci
16.30–17.00	Pasn. Dmitrijs Golonovs , Latvijas Universitāte	Savu "balsi" meklējot – dienasgrāmatu nozīme Paula Klē mākslas attīstībā
17.00–17.30	Maģistrantūras studente Signe Viška , Latvijas Universitāte	Nāves tēlojums bērnu literatūrā: Volfa Erlbruha darba "Pīle, nāve un tulpe" piemērs
17.30–18.00	Lekt. p.i. Angelika Maria Theresia Boehrer , Latvijas Universitāte	"Melu prese, mēs esam tauta": vēsturiski saukļi antidemokrātiskajās kustībās